



CORSO DI FORMAZIONE

ONLINE

L'ULTIMA RIFORMA DEL DIRITTO D'AUTORE. L'ATTUAZIONE DELLA DIRETTIVA 790: NUOVE OPPORTUNITÀ O NUOVI VINCOLI?

Pubblica Amministrazione e soggetti privati alla prova del diritto d'autore. La tutela delle opere dell'ingegno e delle immagini nella società dell'informazione, opere giornalistiche, software e banche dati. Le novità per organi di informazioni e istituzioni culturali

14	DICEMBRE	2021, ore 10.00 - 13.00
21	DICEMBRE	2021, ore 10.00 - 13.00
11	GENNAIO	2022, ore 10.00 - 13.00

PRESENTAZIONE

Di recente l'Esecutivo ha approvato la direttiva 790/2019 che ha disciplinato in maniera organica l'utilizzo delle tecnologie digitali nei settori della ricerca, dell'innovazione, dell'istruzione e della conservazione del patrimonio culturale. Il nuovo decreto introduce una serie di norme di fondamentale importanza per gli enti pubblici e privati impegnati nel settore culturale e dell'informazione, affrontando anche la protezione delle opere giornalistiche e delle banche dati.

Vengono previste nuove eccezioni e nuove limitazioni per gli operatori culturali e si offre una disciplina articolata a favore di istituti di tutela del patrimonio culturale e organismi di ricerca. Inoltre, per la prima volta nel nostro ordinamento, viene affrontata la questione relativa al riconoscimento di un fair



use in ambito scolastico.

Il corso, che si terrà in modalità telematica, ha l'obiettivo di fornire un inquadramento completo della riforma e di offrire strumenti operativi e soluzioni tecniche a favore dei soggetti coinvolti dalle novità normative.

Il Corso di formazione—è diretto e tenuto da professionisti e docenti con un'esperienza maturata sul campo, non solo in ambito scientifico, teorico e didattico, ma con una rilevante esperienza applicativa effettuata affianco di Enti pubblici, aziende e imprese di varia dimensione e complessità.

Responsabile scientifico del Corso: Andrea Sirotti Gaudenzi

PROGRAMMA DEL CORSO

Primo modulo webinar

14 DICEMBRE 2021, ore 10.00 – 13.00

Docenti - Avv. Prof. Andrea Sirotti Gaudenzi

La tutela delle opere dell'ingegno

- Le opere tutelate e i diritti d'autore
- Le eccezioni al diritto d'autore
- La proprietà intellettuale nella rete Internet: la nuova disciplina
- La scuola *on line*
- Biblioteche e mediateche
- Istituti di tutela del patrimonio culturale e organismi di ricerca
- Le opere fuori commercio

Secondo modulo webinar

21 DICEMBRE 2021, ore 10.00 – 13.00

Docenti - Avv. Prof. Andrea Sirotti Gaudenzi e Avv. Prof. Massimo Stefanutti

Le immagini nella società dell'informazione

- La protezione dell'immagine
- Le fotografie: classificazioni
- Le opere cinematografiche e le opere audiovisive
- Le pubblicazioni di immagini in rete
- Il *social network* e le nuove forme di responsabilità
- Utenti pubblici e utenti privati nella rete
- Cosa cambia con l'attuazione della direttiva 790

Terzo modulo webinar

11 GENNAIO 2022, ore 10.00 – 13.00

Avv. Prof. Andrea Sirotti Gaudenzi Avv. Prof. Vittorio Catelli

Opere giornalistiche, software e banche dati

Accademia Europea Società Cooperativa
Piazzale Falcone e Borsellino 21 Forlì (FC)
Via Padre Savino Tosi, 5 Rimini (RN)
N. Rea FO 419597
P.IVA 04533430403
Tel. 0543 1981501
Pec accademiaeuropa@pec.it
www.accademiaeuropa.net



- Le opere giornalistiche nelle nuove fonti
- La protezione dei programmi per elaboratore
- La tutela delle banche dati
- I diritti connessi del costituente nelle fonti europee e nazionali
- L'estrazione dei dati in ambito culturale diritti dei dipendenti e dei collaboratori
- Autorizzazioni e licenze: il nuovo quadro normativo

DESTINATARI DELL'OFFERTA FORMATIVA SEGRETARI, DIRETTORI, AMMINISTRATORI, DIRIGENTI E FUNZIONARI DI AMMINISTRAZIONI STATALI, REGIONALI E COMUNALI

Segretari, direttori, amministratori, dirigenti e funzionari di amministrazioni statali, regionali e comunali, e responsabili della digitalizzazione della Pubblica Amministrazione, bibliotecari e archivisti, musei, teatri, operatori culturali pubblici e privati, gruppi editoriali, istituzioni universitarie e educative, sviluppatori di software e di banche dati, fornitori di servizi Internet, soggetti impegnati nei media (giornali, radio, tv, riviste telematiche), agenzie di spettacolo, case di produzione cinematografica, case discografiche, fondazioni, enti del terzo settore, liberi professionisti

DOCENTI

Andrea Sirotti Gaudenzi

Avvocato cassazionista, docente universitario, arbitro internazionale e direttore di trattati giuridici. Si occupa da anni di questioni relative alla protezione della proprietà intellettuale, alla tutela dei dati personali e al diritto delle nuove tecnologie in ambito nazionale e internazionale. Ha ottenuto provvedimenti di rilievo davanti alla Corte di Giustizia dell'Unione europea e alla Corte europea dei diritti dell'uomo. È autore di centinaia di interventi scientifici e di numerose pubblicazioni. Ha diretto il Trattato dedicato alla proprietà intellettuale e al diritto della concorrenza edito da Utet. Dirige varie collane, tra cui «I Prontuari Giuridici» (Maggioli). Magistrato sportivo, attualmente è Presidente della Corte d'appello federale della Federazione Ginnastica d'Italia. È stato responsabile scientifico di enti, tra cui ADISI (Lugano) e l'Istituto Nazionale per la Formazione Continua (Roma). È direttore di numerosi corsi e ha insegnato in vari Atenei ed è stato membro del comitato ordinatore di Master e corsi di alta formazione in Italia e all'estero. Collabora stabilmente con le testate del gruppo «Il Sole 24 Ore».



Vittorio G. Catelli

Avvocato cassazionista, esercita la professione a Bologna. È stato a lungo docente di diritto della concorrenza nel Master in Marketing Management presso la Facoltà di Economia nell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Partecipa a corsi e convegni dedicati alla protezione e allo sfruttamento della proprietà intellettuale. Presta attività di assistenza processuale in diritto industriale, altamente specializzata soprattutto nel campo dell'informatica forense. Supporta imprese ed enti in tutte le problematiche attinenti alla concorrenza, software, banche dati, marchi, brevetti e antitrust, argomenti che, per la loro stessa natura, tendono ad usufruire di una disciplina sia nazionale che comunitaria. Vanta anche una considerevole esperienza nella redazione e negoziazione di contratti nelle medesime materie. Autore di numerose opere giuridiche, tra cui scritti dedicati al diritto antitrust, ha collaborato a lungo con la rivista "Il Diritto Industriale" edita da Ipsoa.

Massimo Stefanutti

Avvocato cassazionista, esercita la professione a Venezia e si occupa da molti anni di diritto della fotografia e della proprietà intellettuale, patrocinando in numerose controversie del settore e prestando opera di consulenza e assistenza per fotografi, oltre che come docente in corsi specifici. È stato membro dell'Osservatorio nazionale per la fotografia stenopeica presso il Museo d'arte moderna, dell'informazione e della fotografia (MUSINF) di Senigallia dal 2008 al 2012, nonché curatore di importanti rassegne di fotografia stenopeica italiana. Già membro del comitato scientifico del Reflexions Masterclass tenuto dalla fotografa Giorgia Fiorio, è ora consigliere di amministrazione della Fondazione Nino Migliori, Visiting Professor presso la Fondazione Fotografia di Modena e consulente dell'Università Ca' Foscari di Venezia, del Centro ricerca archiviazione fotografia (CRAF) di Spilimbergo.

Autore di pubblicazione, si occupa di fotografia stenopeica e attualmente ne è uno dei maggiori esponenti a livello nazionale e internazionale.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Iscrizione 1 Modulo: Euro	110,00 + IVA (se dovuta)
Iscrizione 2 Moduli: Euro	190,00 + IVA (se dovuta)
Iscrizione 3 Moduli: Euro	250,00 + IVA (se dovuta)

Il pagamento della quota deve avvenire all'atto di iscrizione per soggetti privati (associazioni, cooperative, fondazioni, enti privati, libero professionista) mediante notifico bancario utilizzando le seguenti coordinate:

- Conto corrente bancario IBAN: IT53N 08995 23900 049000092212

Accademia Europea Società Cooperativa
Piazzale Falcone e Borsellino 21 Forlì (FC)
Via Padre Savino Tosi, 5 Rimini (RN)
N. Rea FO 419597
P.IVA 04533430403
Tel. 0543 1981501
Pec accademiaeuropa@pec.it
www.accademiaeuropa.net



intestato a Accademia Europea Società Cooperativa c/o Riviera Banca Credito Cooperativo ICCREA filiale di Macerone di Cesena (FC).

Il pagamento della quota di iscrizione per gli enti pubblici avverrà di norma a 30 giorni data fattura (modalità applicabile per Enti Pubblici e Aziende a partecipazione pubblica) che sarà emessa a seguito svolgimento del corso.

Se la fattura è intestata ad Ente Pubblico, la quota è esente IVA, ai sensi dell'art. 10, D.P.R. n. 633/72 (e successive modificazioni). Le fatture emesse in esenzione IVA verrà addebitato il costo del bollo virtuale pari a € 2,00. Non è necessaria l'acquisizione del codice SMART/CIG trattandosi di partecipazione di un dipendente/consigliere ad un seminario o convegno (cfr. Linee Guida tracciabilità dei flussi ANAC).

Con l'iscrizione al corso potranno essere opzionate le adesioni ai vari moduli formativi.

Il pagamento della quota dovrà essere effettuato entro 30 giorni dalla data delle fattura nel conto dedicato.

Le adesioni si intenderanno perfezionate con la completa compilazione della domanda di iscrizione al webinar (uno o più moduli), cui seguirà la trasmissione del link di collegamento all'evento ed l'emissione della fattura elettronica. È necessario procedere alla compilazione della domanda di iscrizione per ogni partecipante (in caso di più iscritti appartenenti ad uno stesso ente o azienda occorre indicare una mail diversa per ogni partecipante).

Il contratto si intenderà concluso, e quindi efficace e vincolante tra le parti nel momento in cui il cliente avrà inoltrato telematicamente il modulo di iscrizione seguendo l'apposita procedura online.

La mancata partecipazione al webinar non sarà rimborsata ed agli iscritti assenti sarà garantita la trasmissione del link per accedere al video della formazione erogata e della relativa documentazione.

Il corso sarà corredato da idoneo materiale illustrativo e didattico in formato digitale.

Sarà attivo un servizio di segreteria organizzativa dalle ore 9,00 alle 13,00.

- Società abilitata al Mercato elettronico delle PA - Acquistinretepa
- Corso in fase di accreditamento al C.N.F.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

[URL di ISCRIZIONE: CLICCA qui](#)

Procedendo all'iscrizione, verrà perfezionata l'adesione al webinar (uno o più moduli) con impegno a procedere al pagamento per l'erogazione della



formazione richiesta.

Prima dell'inizio del corso sarà inviata alla mail indicata il link di collegamento al webinar e si procederà all'emissione della fattura elettronica.